

माझी भाषा र नेपाली भाषाका पदसङ्गतिको तुलनात्मक अध्ययन

त्रिभुवन विश्वविद्यालय शिक्षाशास्त्र सङ्काय नेपाली भाषा शिक्षा विभागअन्तर्गत स्नातकोत्तर

(एम.एड) तह दोस्रो वर्षको नेपा. शि. ५९८ पाठ्यांश

पूरा गर्ने प्रयोजनका लागि प्रस्तुत

शोधपत्र

शोधकर्ता

कृष्णप्रसाद निरौला

रजिष्ट्रेशन नं. ७८६०-८६

परीक्षा रोल नं. २३३०१५/२०६६

सिन्धुली बहुमुखी क्याम्पस

नेपाली भाषा शिक्षा विभाग

सिन्धुली

२०६८

शोधनिर्देशकको मन्तव्य

त्रि.वि.वि. शिक्षाशास्त्र सङ्काय सिन्धुली बहुमुखी क्याम्पस सिन्धुली नेपाली भाषा शिक्षा विभागअन्तर्गत स्नातकोत्तर तह (एम.एड्.) दोस्रो वर्षका छात्र महेन्द्रदेव श्रेष्ठले नेपाली भाषा ५९८ को विशिष्टीकरणका लागि माझी भाषा र नेपाली भाषाका पदसङ्गतिको तुलनात्मक अध्ययन शीर्षकको शोधपत्र मेरो निर्देशनमा तयार पार्नु भएको हो । परिश्रमपूर्वक तयार पारिएको यस शोधपत्रबाट म पूर्णतः सन्तुष्ट छु र आवश्यक मूल्याङ्कनका लागि सिफारिस गर्दछु ।

मिति: २०६८/२/१०

.....
उपप्राध्यापक अर्जुनप्रसाद पौडेल
शोधनिर्देशक
सिन्धुली बहुमुखी क्याम्पस
सिन्धुली

स्वीकृति पत्र

त्रिभुवन विश्वविद्यालय शिक्षाशास्त्र सङ्कायअन्तर्गत नेपाली भाषा शिक्षा विभाग सिन्धुली बहुमुखी क्याम्पस सिन्धुलीका छात्र महेन्द्रदेव श्रेष्ठले माझी भाषा र नेपाली भाषाका पदसङ्गतिको तुलनात्मक अध्ययन शीर्षकमा तयार गर्नु भएको शोधपत्र नेपाली शिक्षा विषयको स्नातकोत्तर तह (एम.एड.) का लागि उपयुक्त देखिएकाले स्वीकृत गरिएको छ ।

मूल्याङ्कन समिति

१. भानुभक्त गुरुङ (विभागीय प्रमुख)
२. प्रा.डा. पारसमणि भण्डारी (बाह्य परीक्षक)
४. देवीप्रसाद सुवेदी (उपप्राध्यापक)
५. अर्जुनप्रसाद पौडेल (शोधनिर्देशक)

कृतज्ञताज्ञापन

खोज र अनुसन्धान आफैमा गहन र फराकिलो विषय हो । यस क्षेत्रमा जे-जति अनुसन्धान हुन्छ त्यो नै अन्तिम रूप भने हुन सक्तैन । तर शोधकार्यले अनुसन्धानका क्षेत्रमा अमूल्य उपलब्धि प्रदान गर्दछ । शोधकार्य सम्पन्न गर्न अथक परिश्रम तथा धैर्यको आवश्यकता पर्ने कुराको यथार्थ अनुभव मैले यस शोधकार्यबाट आर्जन गरेको छु । बहुभाषी मुलुक नेपालमा माभी भाषा बोल्ने मानिसहरु आशालागदो सङ्ख्यामा छन् । माभी भाषा विकासको सम्भाव्यतालाई नकार्न सकिन्न । त्यसरी नै पदसङ्गतिमै भाषिक अभिव्यक्ति स्पष्टता भल्किने हुँदा भाषाको यो सावभौमिक विशेषता बिर्सेर बिर्सन सकिन्न । नेपाली र माभी भाषाका बीचमा पदसङ्गतिको समानता र असमानता पहिचान गर्ने अभीष्टताका साथ थालिएको यस शोधकार्यको सुरुआतमा आवश्यक सामग्रीहरु सङ्कलनमा कथ्य भाषालाई लेख्य भाषामा उतार गर्दा हुन गएका त्रुटिहरुप्रति सर्वप्रथम क्षमा चाहन्छु ।

यस शोधकार्यको लेखनमा अनेकौं व्यस्तताको बावजूद पनि आफ्नो अमूल्य समय दिएर सदैव ऊर्जाशील प्रेरणा एवम् कुशल निर्देशन दिनुहुने आदरणीय शोध निर्देशक गुरु उपप्राध्यापक श्री अर्जुनप्रसाद पौडेलज्यूप्रति हार्दिक कृतज्ञता ज्ञापन गर्दछु । त्यसैगरी विभागीय स्वीकृति प्रादन गरी शोधकार्यमा सदासर्वदा उत्प्रेरित गराइदिनु हुने नेपाली विषय विभाग प्रमुख उपप्राध्यापक आदरणीय गुरु श्री भानुभक्त गुरुङ्गज्यू एवम् विभागका आदरणीय गुरुहरु उपप्राध्यापक श्री देवीप्रसाद सुवेदीज्यू, उपप्राध्यापक श्री फाल्गुणी शर्माज्यू, उपप्राध्यापक श्री अर्जुन दाहालज्यू, उपप्राध्यापक मिमप्रसाद घिमिरेज्यूप्रति आभार प्रकट गर्दछु । शोधपत्रको विषय छनोटदेखि शोधपत्रको निर्माण गर्ने कार्यसम्म अमूल्य सुझाव एवम् उत्साहजनक हौसला प्रदान गरिदिनुहुने आदरणीय गुरु प्रा. डा. पारसमणि भण्डारीज्यूप्रति हार्दिक कृतज्ञता प्रकट गर्दछु । शोधकार्यमा आवश्यकीय प्रशासनिक चाँजो मिलाइ सहयोग पुऱ्याइदिनुहुने सिन्धुली बहुमुखी क्याम्पसका क्याम्पस प्रमुख श्री सारदामणि खड्काज्यू एवम् सहायक क्याम्पस प्रमुख श्री विश्वराज शर्माज्यूप्रति हार्दिक कृतज्ञता प्रकट गर्दछु । शोधकार्यमा सदैव अभिप्रेरणा दिनुहुने सिन्धुली बहुमुखी क्याम्पस परिवारप्रति हार्दिक आभार प्रकट एवम् आवश्यक सहयोग र साथ दिनुहुने समकक्षी मित्रहरुको गुणलाई कहिल्यै बिर्सिन्न । शोधकार्यका लागि बहुमूल्य सामग्रीहरु दिएर सहयोग पुऱ्याउनु हुने श्री जनजागृति क्याम्पस भीमानका उपप्राध्यापक श्री नारायप्रसाद घिमिरेज्यूप्रति आभार प्रकट गर्दछु । साथै शोधकार्य लेखनमा ठूलो हौसला एवम्

आत्मविश्वास जगाई दिई सहयोग पुऱ्याउनुहुने श्री जनजागृति उ.मा.वि. भीमानका प्राचार्य श्री शालिग्रामप्रसाद पौडेलज्यूप्रति हार्दिक कृतज्ञता ज्ञापन गर्दछु ।

यस शोधकार्यको सामग्री सत्यापनका लागि अमूल्य सहयोग पुऱ्याउनुहुने व्यक्तित्वहरु श्री धनबहादुर माझी, श्री नर्वदा माझी र श्री माइते माझीलाई म जीवनभर विर्सन सक्तिन । शोधकार्यमा आवश्यक आर्थिक सहयोग एवम् फुर्सद मिलाइ दिनुहुने मेरा परिवारजनप्रति म ऋणी छु । यस शोधपत्र निर्माणका निम्ति कम्प्युटर टाइप एवम् सेटिङ्ग गरी सहयोग गर्नुहुने ए.एस.पी.एम.कम्प्युटर सेन्टर माढीबजार, सिन्धुलीका परममित्र कृष्णहरि ढुङ्गेलज्यूलाई हार्दिक धन्यवाद दिन चाहन्छु ।

यस शोधपत्रमा भएका सकारात्मक पक्षहरु मेरा आदरणीय गुरुवर्गहरुबाट प्राप्त ज्ञान र प्रेरणाको उपज हुन् । यसमा भए गरिएका त्रुटिहरु मेरा आफ्नै हुन् भनी विनम्र स्वीकार गर्न चाहन्छु । अन्त्यमा यस शोधकार्यमा सहयोग पुऱ्याउनु हुने सम्पूर्ण गुरुवर्ग, मित्रजन एवम् शुभेच्छुकहरुप्रति पुनः हार्दिक आभार प्रकट गर्दै आवश्यक मूल्याङ्कनका लागि नेपाली भाषा शिक्षा विभागमा पेश गरेको छु ।

शोधकर्ता

कृष्णप्रसाद निरौला

नेपाली भाषा शिक्षा विभाग

सिन्धुली बहुमुखी क्याम्पस

सिन्धुली ।

शोधसार

१. शोधशीर्षक : माझी भाषा र नेपाली भाषाका पदसङ्गतिको तुलनात्मक अध्ययन

२. शोधार्थी : कृष्णप्रसाद निरौला

३. शोध निर्देशक : उपप्राध्यापक अर्जुनप्रसाद पौडेल

४. विभाग/क्याम्पस : नेपाली भाषा शिक्षा विभाग/सिन्धुली बहुमुखी क्याम्पस

५. शैक्षिक वर्ष : २०६६/२०६७

६. अध्याय/पृष्ठ संख्या : पाँच/१५+७२+७

७. समस्याकथन :

यो शोध पत्रको समस्याकथन निम्नानुसार रहेको छ :

१. उद्देश्य र विधेयको पदसङ्गति कसरी गर्न सकिन्छ ?

(क) लिङ्गका आधारमा पदसङ्गतिको अवस्था के छ ?

(ख) वचनका आधारमा पदसङ्गतिको अवस्था के छ ?

(ग) पुरुषका आधारमा पदसङ्गतिको अवस्था के छ ?

(घ) काल, पक्ष र भावका आधारमा पदसङ्गतिको अवस्था के छ ?

(ङ) आदरका आधारमा पदसङ्गतिको अवस्था के छ ?

२. नाम र सर्वनामका बीच पदसङ्गति कसरी गर्न सकिन्छ ?

३. विशेषण र विशेष्यका बीच पदसङ्गति कसरी गर्न सकिन्छ ?

४. भेदक र भेद्यका बीच पदसङ्गति कसरी गर्न सकिन्छ ?

८. अनुसन्धानको उद्देश्य:

यस अनुसन्धानको निम्न अनुसार रहेको छ :

(क) पदसङ्गतिको परिचय दिनु,

- (ख) माझी भाषामा प्रयोग हुने उद्देश्य विधेय (लिङ्ग, वचन, पुरुष, काल, पक्ष, भाव, र आदर) का आधारमा देखिने पदसङ्गति, सर्वनामको सङ्गति, विशेषण-विशेष्य सङ्गति र भेदक भेद्यको पदसङ्गतिलाई नेपाली भाषाको पदसङ्गितिसँग तुलना गरी अध्ययन गर्नु,
- (ग) माझी भाषाको पदसङ्गतिको वैशिष्ट्यहरु केलाउनु,
- (घ) माझी भाषा र नेपाली भाषामा रहने पदसङ्गतिका बीच समानता र असमानता पहिचान गर्नु,
- (ङ) निष्कर्ष र सुझाव दिनु ।

९. अध्ययन विधि:

माझी र नेपाली भाषासम्बन्धी पदसङ्गितका बारेमा तुलनात्मक अध्ययनका निमित्त लिङ्ग, वचन, पुरुष, आदर, काल, पक्ष र भावसम्बन्धी नेपाली भाषाका पद एवम् वाक्यहरु निर्माण गरिएको छ । यसरी निर्मित ती पद, पदावली, वाक्यहरुलाई माझी भाषा बोल्ने वक्ताहरुको सहयोगमा माझी भाषामा रुपान्तरण गरिएको छ । प्राथमिक स्रोतका आधारमा प्राप्त सामग्रीहरु विभिन्न भाषाविद्हरुद्वारा लेखिएका व्याकरण ग्रन्थ एवम् अन्य भाषा पुस्तकहरुका आधारमा तुलनात्मक विश्लेषण गरिएको छ । अनुसन्धेय सामग्री सिन्धुली जिल्ला कमलामाई नगरपालिका र रानीवास गा.वि.स. सँग सम्बन्धित छ ।

१०. मुख्य प्राप्ति :

यस अध्ययनका निम्नलिखित उपलब्धि छन्:

- (क) माझी भाषा सर्वनामको एकवचन रुपलाई बहुवचनमा लाँदा इ, आइ वा ल प्रत्यय जोडिन्छ ।

एकवचन

बहुवचन

मुइँ (म)

हाइँ (हामी)

तुइ (तँ, तिमी), तोरा (तपाईं)

तोराइ (तिमीहरु, तपाईंहरु)

ह्य (यो) होइ (ऊ, उनी, त्यो)

हेल (यिनीहरु), होल (उनीहरु, तिनीहरु)

(ख) विशेषणको लिङ्गगत र वचनगत भेद नेपाली भाषामा भैं माभी भाषामा पनि पाइन्छ ।

पुलिङ्ग

स्त्रीलिङ्ग

काड्ड (कालो)

काड्डि (काली)

स्यान्ख (सानो)

स्यान्खि (सानी)

मज्जार/माहाँल (राम्रो)

मज्जारि/माहाँलि (राम्री)

ठोना (छुच्चो)

ठोनि (छुच्ची)

एकवचन

बहुवचन

बड्ख/बड्खि (ठूलो/ठूली)

बउँडाइ (ठूला)

माहाँल/माहाँलि (राम्रो/राम्री)

माहाँलाइ (राम्रा)

काड्ड/काड्डि (कालो/काली)

काड्डाइ (काला)

(ग) माभी भाषामा विशेष्यको बहुवचनमा फेर्न 'हरु' को समानार्थी 'ल' जोडिन्छ ।

एकवचन

बहुवचन

बर्दइ (गोरु)

बर्दइल (गोरुहरु)

माछ्छ (माछ्छो)

माछ्छाल (माछ्छाहरु)

मानुस् (मानिस/मान्छे)

मान्छेल (मानिसहरु/मान्छेहरु)

सोरि (सुँगुर)

सोरिल (सुँगुरहरु)

(घ) भेदक विशेषणमा जोडिने षष्ठि विभक्तिका चिह्न (को, का, की, रो, रा, री, नो, ना, नी)

को प्रयोग माभी भाषामा (कर/क्र, क्रि, क्रा, र, रि,राइ, ने, ने, नाइ) का रूपमा गरिन्छ

।

(ड) एउटै रूपमा लेखिने शब्द, वाक्यको उच्चारणका आधारमा फरक पाइन्छ ।

तोरा-तपाईं, तिमी (छोटो समयमा उच्चारण)

तोरा: तपाईं (लामो समयमा उच्चारण)

तोरा: को प्रयोग अति आदर जनाउने ज्वाइँ, सम्धी र मीतका लागि प्रयोग गरिन्छ ।

उहाँ भात खानुहुन्छ । उ भात खाइछइ । (नरम ढङ्गले उच्चारण गर्दा)

ऊ भात खान्छ । उ भात खाइछइ । (कडा ढङ्गले उच्चारण गर्दा)

(च) माझी भाषामा तपसिल विभक्ति, नामयोगीहरूलाई निम्न रूपमा प्रयोग गरिन्छ ।

ले -न् बाट-बाटे संग-सिन् माथि-उप्र

जस्तै : हरिले किताब पढ्यो । - हरिन् किताब पढ्ने ।

(छ) माझी भाषामा सामान्य वर्तमान कालमा धातुमा छुँ/छे/छस्/छ/छइ/छत्, सामान्य भूतकालमा धातुमा नाइँ/ले /लि/लसइ/लिसइ र सामान्य भविष्यत कालमा धातुमा नार+आछुम्/आछे /आछस् /आछ/आछत् आदि कालिक प्रत्यय गाँसिन्छ ।

(ज) माझी भाषामा अपूर्ण पक्ष जनाउन धातुमा तिन् प्रत्यय गाँसी सहायक क्रिया लेखिन्छ ।

नेपाली

माझी

म किताब पढ्दै छु ।

मुइँ किताब पढ्तिन् आछुम् । (गछुँ)

उनीहरूले काम गर्दै थिए ।

होल काम गर्तिन गर्तिनि ।

मैले भात खाँदै हुनेछु ।

मुइँ भात खाइतिन् हकनारआछुम् ।

(झ) माझी भाषामा पूर्ण पक्ष जनाउन धातुमा ल/आइ प्रत्यय थपी सहायक क्रिया लेखिन्छ ।

मुख्य क्रिया

सहायक क्रिया

पूर्ण वर्तमान धातु+ल/आइ

आछुम्/आछे /आछस् /आछ/आछत्/

पूर्ण भूत धातु+ल/आइ

गर्तेनाइँ/रइनाइँ/रइले /गर्तेले/रइल/गर्तेल

पूर्ण भविष्यत् धातु+ल/आइ

हकनारआछुम्/हकनारआछे/हकनारआछस्/

हक्नारआछ/हक्नारआछत्

जस्तै: मैले आँप खाएको छु ।

मुइँ आँम खाइल आछुम् ।

(अ) माझी भाषामा अज्ञात भूत जनाउने क्रिया धातुमा सइ/छइ/छुम्/आछे आदि प्रत्यय गाँसी बनाइन्छ ।

मैले कथा लेखेछु ।

मुइँ कथा लेख्लआछुम् ।

बालक रोएछ ।

बालक कानल्सइ ।

(ट) अभ्यस्त पक्षा जनाउने क्रिया धातुमा नाइँ/ले/ल आदि प्रत्यय लगाइन्छ :

बस्थेँ-बस्तेनाइँ

जान्थ्यौँ -जाइतेले ।

(ठ) माझी भाषामा द्वितीय पुरुष दुवैमा वचनमा भाव जनाउने क्रिया रुपमा लान सकिन्न ।

नेपाली

माझी

तँ ठूलो भएस् ।

×

तिमी ठूलो भए ।

×

(ड) माझी भाषामा अनिश्चयबोधक क्रियालाई निषेधात्मक क्रियामा बदल 'बइ' थपिन्छ

खाइँछु (खान्छु)

-बइखाइँछु (खाँदिन)

खाइनाइ (खाएँ)

-बइखाइनाइँ (खाँदिन)

(ढ) हलन्त उच्चारणानुसार अक्षर आधा नलेखी पूरै अक्षर लेखेर त्यसलाई हलन्त दिने गरिन्छ ।

विषयसूची

अध्याय एक

शोधपरिचय	पृष्ठ
१.१ शोधशीर्षक	१
१.२ शोधप्रयोजन	१
१.३ समस्याकथन	१
१.४ शोधको उद्देश्य	२
१.५ पूर्वकार्यको समीक्षा	३
१.५.१ माभी भाषासँग सम्बन्धित पूर्वाध्ययनहरु	३
१.५.२ अन्तरभाषिक पूर्वाध्ययनहरु	५
१.६ शोधको औचित्य	६
१.७ शोधको सीमाङ्कन	८
१.८ सामग्री सङ्कलन विधि	८
(अ) अध्ययन स्रोतहरु	८
(क) प्राथमिक स्रोत	८
(ख) द्वितीयक स्रोत	९
१.९ शोधपत्रको रूपरेखा	९

अध्याय दुई

पदसङ्गतिको सैद्धान्तिक परिचय र वर्गीकरण

२.१ पदसङ्गतिको परिचय	१०
२.२ पदसङ्गतिको वर्गीकरण	११
२.२.१ उद्देश्य र विधेयबीच मेल	११
(अ) लिङ्गका आधारमा	११

(आ)	वचनका आधारमा	१२
(इ)	पुरुषका आधारमा	१३
(ई)	कालका आधारमा	१४
(उ)	पक्षका आधारमा	१५
(ऊ)	भावका आधारमा	१६
(ए)	आदरका आधारमा	१६
(ऐ)	ध्रुवीयता (करण र अकरण) का आधारमा	१७
(ओ)	वाच्यका आधारमा	१७
२.२.२	नाम र सर्वनामका बीच सङ्गति	१८
२.२.३	विशेषण र विशेष्यका बीच सङ्गति	१८
२.२.४	भेदक र भेद्यका बीच सङ्गति	१९

अध्याय तीन

सङ्कलित सामग्रीहरूको व्यवस्थीकरण

३.१	नेपाली र माझी भाषासम्बन्धी वर्गगत व्यवस्थीकरण	२०
-----	---	----

अध्याय चार

माझी भाषा र नेपाली भाषा बीचको पदसङ्गतिगत विश्लेषण

४.१	उद्देश्य र विधेयको सङ्गति	२४
४.१.१	लिङ्गका आधारमा पदसङ्गति	२४
४.१.१.१	लिङ्गको परिचय	२४
४.१.१.१.१	नाम/नामस्थानिक	२६
४.१.१.१.२	व्युत्पादानात्मक	२६
४.१.१.१.३	वाक्यात्मक	२७
४.१.१.२	लिङ्गका प्रकार	२७

४.१.१.२.१ पुलिङ्ग		२८
४.१.१.२.२	स्त्रीलिङ्ग	२८
४.१.१.३ नाममा लिङ्ग		२९
४.१.१.४ सर्वनाममा लिङ्ग		३०
४.१.१.५ विशेषणमा लिङ्ग		३१
४.१.१.६ क्रियामा लिङ्ग		३२
४.१.२ वचनको आधारमा पदसङ्गति		३३
४.१.२.१ वचनको परिचय र प्रकार		३३
४.१.२.१.१ एकवचन		३४
४.१.२.१.२ बहुवचन		३४
४.१.२.२ नाममा वचन		३५
४.१.२.३ सर्वनाममा वचन		३५
४.१.२.४ विशेषणमा वचन		३६
४.१.२.५ क्रियामा वचन		३७
४.१.३ पुरुषका आधारमा पदसङ्गति		३७
४.१.३.१ पुरुषको परिचय र प्रकार		३७
४.१.३.१.१ प्रथम पुरुष		३८
४.१.३.१.२ द्वितीय पुरुष		३८
४.१.३.३ तृतीय (अन्य) पुरुष		३८
४.१.३.२ पुरुषमा वचन		३९
४.१.३.२.१ प्रथम पुरुषमा वचन		३९
४.१.३.२.२ द्वितीय पुरुषमा वचन		४०
४.१.३.२.३ तृतीय पुरुषमा वचन		४१

४.१.३.३	पुरुषमा लिङ्ग	४१
४.१.३.३.१	प्रथम पुरुषमा लिङ्ग	४१
४.१.३.३.२	द्वितीय पुरुषमा लिङ्ग	४२
४.१.३.३.३	तृतीय पुरुषमा लिङ्ग	४२
४.१.४	क्रियाको वचन, पक्ष र भावका आधारमा पदसङ्गति	४३
४.१.४.१	क्रियाको काल र यसका आधारमा पदसङ्गति	४३
४.१.४.१.१	भूतकाल	४४
४.१.४.१.२	अभूतकाल	४५
	(क) वर्तमानकाल	४५
	(ख) भविष्यत्काल	४५
४.१.४.२	पक्ष र यसका आधारमा पदसङ्गति	४६
४.१.४.२.१	सामान्य पक्षमा पदसङ्गति	४६
४.१.४.२.२	अपूर्ण पक्षमा पदसङ्गति	४७
४.१.४.२.३	पूर्ण पक्षमा पदसङ्गति	४८
४.१.४.२.४		अज्ञात पक्षमा
पदसङ्गति	४९	
४.१.४.२.५	अभ्यस्त भूत पक्षमा पदसङ्गति	५०
४.१.४.३	भाव र यसका आधारमा पदसङ्गति	५१
४.१.४.३.१	सामान्यार्थ र यसका आधारमा पदसङ्गति	५१
४.१.४.३.२	विध्यर्थ भाव र यसका आधारमा पदसङ्गति	५२
	(क) आज्ञार्थ	५२
	(ख) इच्छार्थ	५३
४.१.४.३.३	अनिश्चयार्थ भाव र यसका आधारमा पदसङ्गति	५४

(क) सम्भावनार्थ	५४
(ख) सङ्केतार्थ	५४
४.१.५ आदरको आधारमा पदसङ्गति	५५
४.१.५.१ आदरको परिचय र यसका तहहरु	५५
४.१.५.२ अनादरार्थीमा पदसङ्गति	५५
४.१.५.३ सामान्य वा मध्यम आदरमा पदसङ्गति	५६
४.१.५.४ उच्च आदरमा पदसङ्गति	५७
४.१.५.४ अत्युच्च आदरमा पदसङ्गति	५७
४.२ नाम र सर्वनामका बीच सङ्गति	५८
४.३ विशेषण र विशेष्यका बीच सङ्गति	५८
४.४ भेदक र भेद्यका बीच सङ्गति	६०

अध्याय पाँच

उपसंहार

५.१ निष्कर्ष	६२
५.१.१ नेपाली र माझी भाषाका पदसङ्गतिहरुमा देखिएका समानताहरु	६५
५.१.२ नेपाली र माझी भाषाका पदसङ्गतिहरुमा देखिएका असमानताहरु	६७
५.२ सुझावहरु	६९
५.३ शोध प्रयोजन	७०
५.४ भावी अनुसन्धानका विषयहरु	७२

सन्दर्भग्रन्थसूची

परिशिष्ट