शोधनिर्देशक
नेत्रमणि सुवेदी
(उपप्राध्यापक)

'रेम्ब्रान्ट' उपन्यासको कृतिपरक अध्ययन

त्रिभुवन विश्वविद्यालय मानविकी तथा सामाजिकशास्त्र सङ्कायअन्तर्गत

नेपाली केन्द्रीय विभाग, स्नातकोत्तर तह दोस्रो वर्षको

दसौँ पत्रको प्रयोजनका लागि

प्रस्तुत

शोधपत्र

शोधार्थी

कृष्णप्रसाद ढकाल
नेपाली केन्द्रीय विभाग
त्रिभुवन विश्वविद्यालय, कीर्तिपुर
काठमाडौँ
२०६४

मूल्याङ्कनका लागि सिफारिस

प्रस्तुत **'रेम्ब्रान्ट' उपन्यासको कृतिपरक अध्ययन** शीर्षकको शोधपत्र त्रिभुवन विश्वविद्यालय, मानविकी तथा सामाजिकशास्त्र सङ्कायअन्तर्गत नेपाली केन्द्रीय विभाग, नेपाली विषयको स्नातकोत्तर तह दोस्रो वर्षका दसौँ पत्रको परिपूर्तिका लागि कृष्णप्रसाद ढकालले मेरो निर्देशनमा तयार पार्नुभएको हो । यस शोधपत्रबाट म सन्तुष्ट छु र यसको आवश्यक मूल्याङ्कनका लागि नेपाली केन्द्रीय विभागसमक्ष सिफारिस गर्दछु ।

मिति : २०६४।१२।११

....

(उपप्रा. **नेत्रमणि सुवेदी**)

शोधनिर्देशक

त्रिभुवन विश्वविद्यालय
नेपाली केन्द्रीय विभाग
त्रि.वि., कीर्तिपुर

पत्र सङ्ख्या मिति : २०६४।१२।११

स्वीकृतिपत्र

त्रिभुवन विश्वविद्यालय, मानविकी तथा सामाजिकशास्त्र सङ्काय, नेपाली केन्द्रीय विभागका छात्र कृष्णप्रसाद ढकालले स्नातकोत्तर तहको दसौँ पत्रको प्रयोजनका लागि तयार पारेका **'रेम्ब्रान्ट' उपन्यासको कृतिपरक विश्लेषण** शीर्षकको प्रस्तुत शोधपत्र सोही प्रयोजनका लागि स्वीकृत गरिएको छ ।

....	....	....
(**उपप्रा. नेत्रमणि सुवेदी**)	(**सहप्रा. डा.पारसमणि भण्डारी**)	(**प्रा. राजेन्द्र सुवेदी**)
शोधनिर्देशक	बाह्य परीक्षक	विभागीय प्रमुख

कृतज्ञताज्ञापन

यो शोधपत्र नेपाली विषयमा स्नातकोत्तर तह अध्ययनका क्रममा दसौँ पत्रको प्रयोजनार्थ तयार पारिएको हो । प्रस्तुत शोधपत्र तयार पार्न मलाई आवश्यक निर्देशन, हार्दिक सहयोग एवं आवश्यक सल्लाहसुझाउ प्रदान गर्नुहुने श्रद्धेय गुरुवर श्री नेत्रमणि सुवेदीप्रति सर्वप्रथम म हार्दिक कृतज्ञताज्ञापन गर्दछु ।

जीवनको मार्गलाई यहाँसम्म ल्याइपुऱ्याउन महत्त्वपूर्ण लगानी गरी सन्तानप्रति जिम्मेवार बन्नुहुने मेरा पिता फत्तेराम ढकालप्रति म नतमस्तक छु । अनेकौँ कठिनता र अप्ठ्यारासँग जुध्न प्रेरणा प्रदान गर्ने मेरी अर्धाङ्गिनी बिन्दा ढकालप्रति म हार्दिक आभार व्यक्त गर्दछु । बौद्धिक सङ्कटलाई छिचोल्न आवश्यक हौसला र उत्साह थपिदिनुहुने मेरा आदरणीय गुरुहरू एवं मेरा अनन्य मित्रहरूप्रति पनि म कृतज्ञ छु । खास गरेर शोधकार्यका सिलसिलामा ममाथि आइपरेका समस्याहरूको समाधान गर्न र शोधपत्रलेखनका क्रममा सहयोग पुऱ्याउनुहुने मित्र विष्णु ज्ञवालीप्रति म आभारी छु । छिटोछरितो र स्तरीय टङ्कणव्यवस्था मिलाइदिने श्री चिरञ्जीवी खड्कालाई पनि म धन्यवाद दिन्छु ।

अन्त्यमा प्रस्तुत शोधपत्रको आवश्यक मूल्याङ्कनका लागि नेपाली केन्द्रीय विभाग, त्रि.वि. कीर्तिपुरसमक्ष प्रस्तुत गर्दछु ।

शोधार्थी

मिति : २०६४।१२।११

....

(कृष्णप्रसाद ढकाल)

नेपाली केन्द्रीय विभाग

त्रि.वि., कीर्तिपुर

विषयसूची

मूल्याङ्कनका लागि सिफारिस

कृतज्ञताज्ञापन

परिच्छेद एक
शोधपरिचय

१.	शोधशीर्षक	१
२.	शोधकार्यको प्रयोजन	१
३.	विषयपरिचय	१
४.	समस्याकथन	२
५.	शोधपत्रका उद्देश्य	२
६.	पूर्वकार्यको समीक्षा	२
७.	शोधकार्यको औचित्य	४
८.	शोधकार्यको सीमाङ्कन	५
९.	शोधविधि	५
१०	शोधपत्रको रूपरेखा	५

परिच्छेद - दुई
औपन्यासिक तत्त्वका आधारमा रेम्ब्रान्ट उपन्यासको अध्ययन

२.१.	**रेम्ब्रान्ट** उपन्यासको रचनाकाल र प्रकाशनकाल	६
२.२.	**रेम्ब्रान्ट** उपन्यासको विधागत स्वरूप	७
२.३.	उपन्यास सिद्धान्तका आधारमा **रेम्ब्रान्ट** उपन्यास	८
२.३.१.	उपन्यास मान्यता	८
२.३.२	**रेम्ब्रान्ट** उपन्यासको कथानक	९
२.३.३	**रेम्ब्रान्ट** उपन्यासका पात्र	२५
२.३.४	**रेम्ब्रान्ट** उपन्यासको पर्यावरण	३६
२.३.५	**रेम्ब्रान्ट** उपन्यासको दृष्टिबिन्दु	४१
२.३.६	**रेम्ब्रान्ट** उपन्यासको सारवस्तु	४३

२.३.७	**रेम्ब्रान्ट** उपन्यासको भाषा	४५
२.३.८	**रेम्ब्रान्ट** उपन्यासमा प्रतीक र बिम्ब	४९
२.३.९	**रेम्ब्रान्ट** उपन्यासको गति र लय	५२

परिच्छेद तीन

नेपाली उपन्यासको परम्परा र 'रेम्ब्रान्ट' उपन्यास

३.१.	प्राथमिक काल (वि.सं. १८२७-१९४५)	५५
३.२.	माध्यमिक काल (वि.सं. १९४६ - १९९०)	५६
३.३.	आधुनिक काल (वि.सं. १९९१ देखि हालसम्म)	५९
३.३.१.	प्रथम चरण (वि.सं. १९९१ - २०१५)	६०
३.३.२.	दोस्रो चरण (वि.सं. २०१६ देखि हालसम्म)	६३
३.४.	नेपाली उपन्यासको परम्परामा रेम्ब्रान्ट उपन्यास	६५

परिच्छेद चार

निष्कर्ष

सन्दर्भसामग्री